



Evaluación diagnóstica Lenguaje y Comunicación Cuarto Básico

Nombre: _____ Fecha: _____

Curso: 4º _____ Pje: _____ Concepto: _____

Lee la siguiente narración y luego responde las preguntas 1 a 11:

La piedra del puma

Leyenda chilena

En la zona de San Felipe, en el cerro Yevide, se encuentra la piedra del león. En este cerro, en la época en que los indígenas habitaban la zona, había muchos pumas, también llamados leones americanos.

En Yevide vivía una leona con sus cachorros. Un día la hembra dejó a sus hijos durmiendo para ir en busca de comida. Quedaron junto a una enorme piedra. Cuando la leona regresó de la cacería, los pequeños no estaban. Unos arrieros en su ausencia se los llevaron. La madre, desesperada, los buscó incesantemente, sin obtener resultado alguno.

Al llegar la noche, se echó desconsolada a gemir junto a la gran roca. De todas partes se escuchaban los rugidos del animal, que eran muy parecidos al llanto.

Desde el amanecer siguiente nadie más volvió a ver nunca a un solo puma en los alrededores del lugar. Todos se fueron del cerro Yevide. Desde entonces, en las noches de invierno, la gente suele escuchar el gemido de la leona, y dicen que es el alma de ella que aún reclama a sus hijos y que no permite que nadie se acerque a la piedra del puma, recordando que le robaron a sus pequeñas crías.



1. ¿Dónde se encuentra ubicado el cerro Yevide?
 - A. En la zona de San Felipe.
 - B. En la zona de Santa Cruz.
 - C. En la zona de San Antonio.
 - D. En la zona de San Fernando.

2. Según el texto, ¿qué sucedía en el cerro Yevide en la época en que era habitado por indígenas?
 - A. Hacía mucho frío.
 - B. Llovía todo el tiempo.
 - C. Había muchos pumas.
 - D. Estaba lleno de arbustos.

3. ¿Con qué otro nombre se conoce al puma?
 - A. Yevide.
 - B. San Felipe.
 - C. Piedra del león.
 - D. León americano.

4. ¿Por qué la hembra dejó a sus cachorros solos?
 - A. Porque fue en busca de comida.
 - B. Porque quería encontrar la piedra.
 - C. Porque buscaba un refugio del frío para sus crías.
 - D. Porque arrancaba de los arrieros que querían atraparla.

5. ¿Qué pasó con los cachorros de la leona?
 - A. Estaban enfermos.
 - B. Murieron de hambre.
 - C. Unos arrieros se los llevaron.
 - D. Fueron atacados por otro león.

6. ¿Qué sintió la madre al no encontrar a sus cachorros?
 - A. Rabia.
 - B. Temor.
 - C. Envidia.
 - D. Desesperación.

7. ¿Qué pasó la noche en que la madre buscó a sus hijos sin resultados?
 - A. Los pumas abandonaron el cerro Yevide.
 - B. La gente escuchaba el llanto desde lejos.
 - C. La madre se echó a gemir junto a la roca.
 - D. La madre impidió que se acercaran a la roca.



8. ¿Cuál de los siguientes hechos corresponde al **inicio** del relato?

- A. Los pumas abandonaron el cerro Yevide.
- B. En Yevide vivía una leona con sus cachorros.
- C. La madre desesperada buscó a sus cachorros.
- D. La gente suele escuchar el llanto de la leona desde muy lejos.

9. ¿Cuál de los siguientes hechos corresponde al **desarrollo** de la historia?

- A. La puma dejó a sus cachorros durmiendo.
- B. La puma fue en busca de alimento para sus cachorros.
- C. Al llegar la noche la puma se echó desconsolada a gemir.
- D. El alma de la puma vaga por el cerro reclamando a sus hijos.

10. ¿Por qué se dice que el alma de la puma vaga por el cerro Yevide?

- A. Porque la puma murió de pena y fue enterrada en el cerro.
- B. Porque el arriero la condenó a cuidar el cerro y sus alrededores.
- C. Porque la gente suele escuchar su gemido reclamando a sus crías.
- D. Porque la gente dice que la ve recorrer el lugar en busca de sus hijos.

11. ¿Qué opinas de lo que hicieron los arrieros? Fundamenta tu respuesta a partir de la historia leída.



Lee el siguiente poema y luego responde las preguntas 12 a 22:

Las bodas de la mariposa

Amado Nervo

—Te vamos a casar,
mariposa de colores,
te vamos a casar;
tus madrinas serán las flores.
—¿Y por qué me he de casar
sin hacerme de rogar?

—Yo, dice el caracol,
te daré una mansión,
amiga tornasol,
te daré mi habitación.
—Lo que da un amigo fiel
yo lo acepto siempre de él.

—Yo, dijo la hormiguita,
de mi rica provisión
te daré una migajita
y de granos un montón.
—¡Oh, qué buena comidita,
oh, qué gran comilitón!

La abeja de oro habló:
—Te daré mi mejor miel,
te regalo el postre yo.
—¡Gracias mil, abeja fiel!
¡Y qué buena que es la miel!

—Yo, el grillo, iré a tu fiesta
para tocar mi guitarra.
—Completaré la orquesta,
dijo la cigarra.
—Gracias, grillo, ¡no está mal!
Cigarrita, ¡está muy bien!

—Yo llevo mi timbal.
—Por ti voy a brillar,
el cocuyo prometió,
pues quiero iluminar
tus bodas sin cesar.

—Gracias a todos y a todas.
Serán soberbias mis bodas.
Me quiero ya casar.
No me hago de rogar.

En: *Lee que te lee*. Santiago: Cal y Canto. (2010).



12. ¿Cuántos **versos** tiene el poema leído?
- A. 36 versos.
 - B. 37 versos.
 - C. 38 versos.
 - D. 39 versos.
13. ¿Cuántas **estrofas** tiene el poema leído?
- A. 6 estrofas.
 - B. 7 estrofas.
 - C. 8 estrofas.
 - D. 9 estrofas.
14. ¿De qué y de quién se habla en el poema?
- A. Se habla de los funerales de una mariposa.
 - B. Se habla de los preparativos de boda de una mariposa.
 - C. Se habla del aniversario de matrimonio de una mariposa.
 - D. Se habla de los preparativos del cumpleaños de una mariposa.
15. En la primera estrofa, ¿quiénes serán las madrinas de la mariposa?
- A. Las flores.
 - B. Los caracoles.
 - C. Las montañas.
 - D. Otras mariposas.
16. En la segunda estrofa, ¿a quién considera un amigo fiel la mariposa?
- A. Al sol.
 - B. A la flor.
 - C. Al caracol.
 - D. A la cigarra.
17. Según la tercera estrofa, ¿qué comerá la mariposa por montón?
- A. Miel.
 - B. Hierba.
 - C. Granos.
 - D. Verduras.
18. ¿Qué quiere decir que la hormiguita tenga una “rica provisión”?
- A. Que tiene bastante calor.
 - B. Que tiene trabajo seguro.
 - C. Que tiene mucha comida.
 - D. Que tiene muchos amigos.



19. ¿Qué significa la expresión “gracias mil” dicha por la mariposa?

- A. Que está muy molesta.
- B. Que estaba muy agradecida.
- C. Que le dijo mil veces gracias.
- D. Que recibió de la abeja mil veces miel.

20. ¿Cómo son los demás insectos mencionados en el poema?

- A. Alegres.
- B. Egoístas.
- C. Generosos.
- D. Compasivos.

21. ¿Cómo se siente la mariposa en la última estrofa?

- A. Triste.
- B. Segura.
- C. Cansada.
- D. Nerviosa.

22. ¿Qué quiere expresar la mariposa cuando señala “Serán soberbias mis bodas”?

- A. Que su matrimonio será breve.
- B. Que su matrimonio será sencillo.
- C. Que su matrimonio será modesto.
- D. Que su matrimonio será magnífico.